

	デザイン工芸科			油絵科		日本画科		彫刻科		基礎科			
①期	ハイレベルコース			ハイレベルコース		ハイレベルコース		ハイレベルコース		レベルアップコース	夜間デッサンコース	お試し体験	①期
	9:30~20:00 ⑨時間講習 芸大対策	9:30~20:00 ⑨時間講習 私大対策	夜間 17:00~20:00 《高校生》 芸大 私大	9:30~20:00 ⑨時間講習 芸大 芸大美大総合	夜間 17:00~20:00 《高校生》 芸大 1次素描対策	9:30~20:00 ⑨時間講習 芸大 芸大美大総合	夜間 17:00~20:00 《高校生》 私大デッサン対策	9:30~20:00 ⑨時間講習 芸大対策	夜間 17:00~20:00 《高校生》 芸大対策	9:30~16:15 ⑥時間講習 デッサン強化	夜間 17:00~20:00 デッサン 石膏 静物	②.5時間講習 デッサン 基礎形態	
12/9(土)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン	デッサン	デッサン	12/9(土)
10(日)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン	デッサン	デッサン	10(日)
11(月)	デッサン(石膏 or 構成)	平面構成	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン	デッサン	デッサン	11(月)
12(火)	休み	休み	休み	休み	休み	休み	休み	休み	休み	休み	休み	休み	12(火)
13(水)	デッサン(石膏 or 構成)	平面構成	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン	デッサン	デッサン	13(水)
14(木)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン	デッサン	デッサン	14(木)
15(金)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン	デッサン	デッサン	15(金)
②期	ハイレベルコース			ハイレベルコース		ハイレベルコース		ハイレベルコース		レベルアップコース	夜間デッサンコース	お試し体験	②期
	9:30~20:00 ⑨時間講習 芸大対策	9:30~20:00 ⑨時間講習 私大対策	土日 9:30~20:00 平日 14:00~20:00 《高校生》 芸大 私大	9:30~20:00 ⑨時間講習 芸大 芸大美大総合	土日 9:30~20:00 平日 14:00~20:00 《高校生》 芸大対策	9:30~20:00 ⑨時間講習 芸大対策	土日 9:30~20:00 平日 14:00~20:00 《高校生》 芸大対策	9:30~20:00 ⑨時間講習 芸大対策	土日 9:30~20:00 平日 14:00~20:00 《高校生》 芸大対策	土日 9:30~16:15 平日 14:00~20:00 デッサン強化	17:00~20:00 ③時間講習 デッサン 石膏 静物	②.5時間講習 デッサン 基礎形態	
12/16(土)	平面構成	デッサン	平面構成	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	12/16(土)
17(日)	平面構成	平面構成	平面構成	平面構成	平面構成	デッサン	デッサン	彫刻Ⅰ	彫刻Ⅰ	デッサン	デッサン	デッサン	17(日)
18(月)	立体構成	平面構成	立体構成	平面構成	平面構成	デッサン	デッサン	彫刻Ⅱ	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	18(月)
19(火)	休み	休み	休み	休み	休み	休み	休み	休み	休み	休み	休み	休み	19(火)
20(水)	立体構成	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	20(水)
21(木)	デッサン(石膏または構成)	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	彫刻Ⅰ	彫刻Ⅱ	デッサン	デッサン	デッサン	21(木)
22(金)	デッサン(石膏または構成)	平面構成	平面構成	平面構成	平面構成	デッサン	デッサン	彫刻Ⅱ	彫刻Ⅱ	デッサン	デッサン	デッサン	22(金)
③期	ハイレベルコース		ベーシックコース	ハイレベルコース		ハイレベルコース		ハイレベルコース	ベーシックコース	レベルアップコース	夜間デッサンコース		③期
	9:30~20:00 ⑨時間講習 芸大対策	9:30~20:00 ⑨時間講習 私大対策	9:30~16:15 ⑥時間講習 基礎力強化	9:30~20:00 ⑨時間講習 芸大対策	9:30~20:00 ⑨時間講習 芸大美大総合	9:30~20:00 ⑨時間講習 芸大対策	9:30~20:00 ⑨時間講習 芸大美大総合	9:30~20:00 ⑨時間講習 芸大対策	13:15~20:00 ⑥時間講習 基礎力強化	9:30~16:15 ⑥時間講習 デッサン強化	17:00~20:00 ③時間講習 デッサン 石膏 静物		
12/23(土)	平面構成	デッサン	デッサン(石膏)	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	12/23(土)
24(日)	平面構成	平面構成	平面構成	平面構成	平面構成	デッサン	デッサン	彫刻Ⅰ	彫刻Ⅰ	デッサン	デッサン	デッサン	24(日)
25(月)	立体構成	平面構成	立体構成	立体構成	立体構成	デッサン	デッサン	彫刻Ⅱ	彫刻Ⅰ	デッサン	デッサン	デッサン	25(月)
26(火)	立体構成	デッサン	立体構成	立体構成	立体構成	デッサン	デッサン	デッサン	彫刻Ⅰ	デッサン	デッサン	デッサン	26(火)
27(水)	平面構成	平面構成	平面構成	平面構成	平面構成	デッサン	デッサン	彫刻Ⅰ	彫刻Ⅱ	デッサン	デッサン	デッサン	27(水)
28(木)	立体構成	平面構成	平面構成	平面構成	平面構成	デッサン	デッサン	彫刻Ⅱ	彫刻Ⅱ	デッサン	デッサン	デッサン	28(木)
29(金)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン	平面構成	平面構成	平面構成	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	29(金)
30(土)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン	平面構成	平面構成	平面構成	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	30(土)
④期	ハイレベルコース			ハイレベルコース		ハイレベルコース		ハイレベルコース		レベルアップコース		お試し体験	④期
	9:30~18:00 ⑥時間講習 芸大対策 (デザイン工芸科)	9:30~16:30 ⑥時間講習 芸大対策 (工芸科)	9:30~16:30 ⑥時間講習 私大対策	9:30~16:30 ⑥時間講習 芸大対策	9:30~16:30 ⑥時間講習 芸大対策	9:30~16:30 ⑥時間講習 芸大対策	9:30~16:30 ⑥時間講習 芸大対策	9:30~16:30 ⑥時間講習 芸大対策	9:30~16:30 ⑥時間講習 芸大対策	9:30~16:30 ⑥時間講習 芸大対策	9:30~16:30 ⑥時間講習 芸大対策	②.5時間講習 デッサン 基礎形態	
1/4(木)	デッサン(石膏 or 構成)	デッサン(コンクール)	デッサン(コンクール)	デッサン(コンクール)	デッサン(コンクール)	デッサン(コンクール)	デッサン(コンクール)	デッサン(コンクール)	デッサン(コンクール)	デッサン	デッサン	デッサン	1/4(木)
5(金)	デッサン(石膏 or 構成)	平面構成(コンクール)	平面構成(コンクール)	平面構成(コンクール)	平面構成(コンクール)	平面構成(コンクール)	平面構成(コンクール)	平面構成(コンクール)	平面構成(コンクール)	デッサン	デッサン	デッサン	5(金)
6(土)	デッサン(石膏 or 構成)	立体構成(コンクール)	平面構成	平面構成	平面構成	平面構成	平面構成	平面構成	平面構成	デッサン	デッサン	デッサン	6(土)
7(日)	デッサン(石膏 or 構成)	講評 & 面談(10:30~12:30)	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン	7(日)

**ハイレベルコース 芸大対策**  
主に東京芸術大学対策コースです。各科とも作品を合格水準まで持っていくために、講評終了後は追加制作、エスキースの見直し、描き出し練習、講師との個別相談などを行い、より充実した内容となっています。課題文の主旨を読み取り、言いたい事が伝わる作品を制作するためのテクニックを伝授します。

**ハイレベルコース 私大対策**  
主に武蔵野美術大学と多摩美術大学の各デザイン科工芸科対策のコースです。このコースでは各志望専攻などを考慮し、平面系と立体系の課題から選択できるようになっています。芸大対策コース同様、講評後はたっぷり時間をとっています。

**ハイレベルコース 芸大美大総合**  
東京芸大と私立美大を併願受験する方のためのコースです。各志望大学の対策課題をバランス良く出題します。

**ハイレベルコース 高校生**  
平日まだ学校の授業がある高校生のためのコースです。入試本番まであとわずかです。時間は裏切りません。1分1秒無駄にしないよう、現役合格を目指してがんばりましょう。

**ベーシックコース 基礎力強化**  
高校1・2年生で、デザイン工芸科、または彫刻科に志望専攻分野が決定している方、興味があるので体験してみたい方対象のコースです。普段の基礎科の授業ではなかなか取り組めない専門課題にも取り組みます。

※高校1・2年生でもハイレベルコースの受講も可能です。多少カリキュラムを変更することもできますので、積極的に挑戦してみましょう。

**レベルアップコース デッサン強化**  
美大受験ではほとんどの大学でデッサンの実技試験があります。冬期講習会でデッサンにポイントを絞って集中的に特訓することで、いっきにレベルアップすること間違いなし。

**夜間デッサンコース デッサン強化**  
石膏デッサン(木炭紙大)と静物デッサン(B3)が選択できます。初心者の方にも丁寧に指導します。

**お試し体験コース 基礎形態デッサン**  
美大受験を検討中の実技経験がない方のための無料お試し体験コースです。日程は都合に合わせてA~Kから1回選択できます。道具の使い方など、基礎的な事からわかりやすく指導しますので、安心してご参加ください。今後の進路などについての相談も行います。



※①②③期は12:30~13:15, 16:15~17:00に45分休憩、④期は12:30~13:30に1時間休憩です。